

# L'ART, UN JEU D'ENFANT

« Il y a un artiste en chaque enfant »  
(Armand Vaillancourt)

La pratique artistique promue par la Maison des enfants Marie-Rose depuis son ouverture en 2007 est un travail de liberté de création de l'enfant. Liberté mais aussi éducation artistique. L'enfant sera exposé aux grands maîtres peintres et sculpteurs.trices d'ici et d'ailleurs et pourra s'en inspirer. L'art amérindien a également une place importante.

C'est Armand Vaillancourt qui le premier a parlé d'art enfantin au Québec non pas au sens réductif du terme mais au sens de la liberté de création naturelle de l'enfant. Quand il anime des ateliers de peinture avec nos enfants, il leur dit d'ailleurs : *Je viens voir comment vous peignez car je veux apprendre de vous.*

Les professeurs.es de la maison des enfants d'art respectent la liberté de création des enfants et les encouragent à reconnaître leur singularité en art. Il n'y a pas de concours de la meilleure œuvre. Il n'y a que des enfants artistes.

L'art permet à l'enfant une expérience d'intériorité très précieuse dans notre monde si bruyant. Il n'est pas rare de voir un enfant prendre plus d'une heure pour réaliser son tableau ou sa sculpture. Une véritable méditation. Tous les tableaux exposés ont été une expérience unique de création pour les enfants. Certains sont très attachés à leur création et l'offrent à leurs parents ou à leurs grands-parents comme un symbole important de leurs liens familiaux.

Ce sont les professeures artistes Sophie Touchette et Maude Auger qui ont contribué à cette magnifique exposition en se faisant proches de l'enfant et en le guidant avec amour et compétence. Qu'elles soient remerciées pour leur générosité et leur fidèle engagement envers les enfants en travaillant à la légitime reconnaissance de l'art enfantin.

Un grand merci à l'équipe de la MRC Beauharnois-Salaberry qui, par cette exposition d'art enfantin, valorise notre travail auprès des enfants de tous les milieux.

Janine Lefebvre  
Le 23 mai 2018

---